

**Е.Л. Яшина**

**Ливадия**

*Дому Романовых.*

1

Я Ливадийского дворца  
Всхожу по мраморным ступеням.  
Россия помнит их творца  
И взоры шлет навстречу теням,  
Прозреет ли средь бела дня  
Своей судьбы предначертанье?  
И в плен Ливадии маня,  
Забудет слово покаянья?  
О, мимолетный крымский сон!  
Покой царям ты обещал  
И ткал непрочный их союз;  
Под колокольни бойкий звон  
Ты сердцу ль счастье предвещал  
И был исполнен тайных уз?..

2

Я Ливадийского дворца  
Коснусь ли тайны вящей лирой,  
Чтоб песнь от первого лица  
Пропеть убогой или сирой?  
Я внять хочу и чем жива,

И чем живут народы мира,  
И тем мучительней слова:  
"Не сотвори себе кумира!.."  
Страшусь дотронуться строкой  
В сердцах единственной струны  
И, слоги мера по саженьям,  
Ступая медленной стопой,  
В свой дом, в историю страны,  
Всхожу по мраморным ступеням.

## 3

Всхожу по мраморным ступеням.  
И в классной комнате Княжон -  
Портрет: и руки по коленям,  
И близких круг...им окружен...  
Их всех тогда догнали пули.  
Иных - погубит злой навет,  
Иных в подвал сырой толкнули,  
А тех - в чужбине сгинет след.  
Почтим того, кто честь Державы  
И путь терновый удержал,  
Прошел с семьею до конца.  
В Гааге он увенчан славой:  
К согласиям в мире призывал;  
Россия помнит их творца!

Россия помнит их творца.  
В согласиях - жертвенная сила!  
Про то у самого крыльца  
Мне совесть звонко голосила...  
И чую плач исповедальный  
О том, как предали Россию,  
Творили грех первоначальный,  
Отринув миссию-Мессию.  
И бродит дух, душа - в томлени:  
Христос вину снимает с нас, -  
Но суд Его мы не отменим, -  
Он ждет и наше поколение  
И видит оком скорбный час,  
И взоры шлет навстречу тням.

## 5

...И взоры шлет навстречу тням.  
И тени бдят, пока мы - слепы,  
Пока мы саван не наденем,  
Стучат, сколачивая склепы.  
Их точны, грубы молотки  
И ношно бьют бесперебойно,  
И рубят тесно потолки,  
И шутки шутят непристойно.  
Ни тени, темь - явленье ада,  
Оно - слепое большинство.

Не те ль Распутина кляня,  
Его травили, всыпав яду?  
Тот лестью подчевал его -  
Прозреет ли средь бела дня?

## 6

Прозреет ли средь бела дня,  
Чем оплатит за попеченье  
Высокородная родня  
Тому Посланцу в облаченьи?  
Леченье горьки и рецепт:  
Недуг Царевича, война.  
Знал и целитель и адепт -  
Царица в гневе иль больна.  
Он вездесущ, неотвратим,  
Иль принимаем, иль отвергнут.  
Имел и больше, чем признание -  
Он стал им всем необходим,  
И предрекал, и в бездну ввергнут,  
Своей судьбы предначертанье.

## 7

Своей судьбы предначертанье  
Нам предъявляет должный срок,  
И есть фигура умолчанья...  
Таков на Родине Пророк!  
Спасти Россию - назначенье

И смысл загадочной души,  
В ней - все: и рок, и искупление,  
И выстрел грянет из глуши.  
Народ и царь - все тот же нерв,  
И долго зреет ход событий.  
И чашу Гнева накрена,  
Я заклинаю толпы стерв:  
"Уймите вопль кровопролитий", -  
И в плен Ливадии маня...

8

И в плен Ливадии маня,  
Не снизойду до возраженья  
Тем, кто главы не преклоня,  
Навяжут правду откровенью.  
И кто подпал свободе мненья, -  
Их власть Романовых гнетет;  
Кто не одобрил их паденья,  
И чья амбиция растет.  
Их разобщеньем тяготится  
Здесь дух, витая над гнездом,  
Пройдя чрез муки испытанья,  
Он тех не звал, чтобы проститься,  
Кто в языке своем родном  
Забудет слово покаянья.

9

Забудет слово покаянья,  
Не вразумится пред крестом,  
Но справедливость воздаянья  
Всех осенит своим перстом.  
Кому должник, и кто - в ответе?  
О, предстоит незримый бой...  
Мы познаем на этом свете  
Науку духа - быть собой!  
Непротивляясь злу - сразиться  
И правды высшей добиваться,  
Не императорских погон, -  
Ничто не должно повториться,  
Иль свыше нам не оправдаться.  
О, мимолетный, крымский сон!

10

О, мимолетный, крымский сон!  
Повей опять в уединеньи  
Княгинь и княжеских персон,  
Таких застенчивых в волненьи.  
Еще не взвились пистолеты,  
Гуляют в парке для гостей,  
Слышны застольные секреты  
Для "Петербургских новостей".  
Уже ль надвинется беда  
И шкет доложит без запинки

Как чернь голодную стращал?

О, страшно вздрогнут господа:

"Греми, расстрел, под стать Ходынке", -

Покой царям ты обещал.

11

Покой царям ты обещал,

И пропасть близил отреченья,

И демон мести поощрял

Суровый промысел служенья.

Себя и сына разорял:

От двух отрекся в пользу брата,

Россию с болью царь терял...

И до последнего солдата.

...На роль пособника в войне,

Столкнувши ранги всех мастей,

Прейдет двусмысленный француз.

Царя, народ враждой вдвойне

Враг оплетал клубком страстей

И ткал непрочный их союз.

12

И ткал непрочный их союз,

И крах умножил катастрофу.

И вот, взвалив тяжелый груз,

Страна вздымалась на Голгофу.

Омылась кровью революций,

Металась, плавилась в огне,  
Душили долгом контрибуций,  
Топили пьяную в вине.  
Распято тело, бездыханно,  
И любим горше пядь Земли  
И Ей одной до пят поклон,  
О, племя, племя - окаянно!  
Его ломали как могли  
Под колокольни бойкий звон.

13

Под колокольни бойкий звон  
Мы, будто, верим в Русь иначе:  
Христос в ней - жив, страдать как Он -  
И долг и трудная задача.  
Не права римского статуты,  
Святой настрой - служить Христу -  
Нас собирает сбросить путы,  
Вот так, уехав за версту.  
Под сводом ранним ренессанса  
Былой Отчизны не вернуть,  
И "нежный стиль" нас чуть смущал,  
В нем чисто русские нюансы...  
И русский дом, где наша суть -  
Ты сердцу ль счастье предвещал?

14



Ты сердцу ль счастье предвещал?  
Молчи и будь подобен сказке!  
Ты жизнь владельцев освещал  
И сочетал убранства краски.  
Картуш Каррары с вензелями  
И герб Романовых при входе,  
И парк с цветистыми полями,  
Где лозы спеют по погоде.  
Помолвка Никки, радость встреч  
С принцессой гессенской крови  
Под шепот пенный волн и муз;  
И - государственная речь,  
Когда одел венец любви  
И был исполнен тайных уз...

15

И был исполнен тайных уз,  
Когда, взирая в даль террас,  
Вдыхал с семьей соленый вкус  
Морских ветров в который раз.  
Так покидал навеки Крым  
Последний русский государь  
И, верно, всматривался в дым  
И доносящуюся гарь...  
Русь - тот корабль в открытом море,  
Плывет вперед он в плеске дней.

Надежны ль снасти у пловца

Нести свой крест в потоках горя?

О том молилась средь камней

Я Ливадийского дворца